copy for:

one

683
100
1783
300
483

121
93-4
214-4

32-8
129
96-0
277-8

214-4
120-0
94-4

AYZ#3

دوکھ نائی
چیہ دو کا نام

اُوکھلا رنیدال بھگی لی شمبھو نشمبھ آدی

دشٹ دشمنوں کو مارنے اور سب لوگوں کی

رکھشا رنیکلیے لوری کی دلیہ سے ~~پیدا~~ اپنی

اُوتپن ہوئی - وہ وردان بھی دیتار کے

ساتھ لکتے ہیں گنڈو + (چہرہ تھا ادھیا

سمایت ہوئی

(۱)

اس پرکار اپنے اور شمبھوں جگت کیلئے دیوتاؤں
کی پرارتھنا کرنے پر بھدر کالی پرسن ہوکر بولی
ایوم استو - کہہ کر انتردھیان ہوگئی + ہے راجن
تینوں لوکوں کا ہت کرنےوالی بھگوتی جس پرکار
دیوتاؤں کے شریر سے اُتپن ہوگئی وہ ورتانت
ہم نے کہا + اُسکے بعد جس پرکار دیوتاؤں کا

پیسے پرشادنا

پیتی تت کتھم

گولشیم شکوری

کُنٛدو چھِ ہیشوری - یِہ یے آپ وردِیں چاہتی
ہیں - تو جب کبھی ہملوگ اُٹکا سمرن کرین تب
آپ ہماری وپتیاں دُور کرین - اور جو کوئی
منش اِن شلوکوں سے آپ کی اُستتی کرے +
اُسکے دھن ایشوریہ - سدھی پُتر آدی کی
وردھی ہو - ہے ابکی - ہملوگوں پر سدا
پرسن رہئے + رشی کہتے ہیں -

شُمبھ نشُمبھ
نسے وپترو

(6)

دیپیت کر کے بڑی بھکتی سے اس پرکار دیوی کی
استوتی کی - تب جگت داتری بھگتی پر پرسن ہو کر
ورقہ نام بولی + دیوی نے کہا + ہے دیوتاؤ - جو تمہاری
اچھا ہو - وہ ور مانگو + دیوتا بولے +
بھگتی گیان ہے بھگوتی آپ نے ہم لوگوں کی سب اچھائیں پوری
کر دی ہیں - اب کچھ باقی نہیں ہے + کیونکہ
پیلا علم ہم لوگوں کے شترو مہیشاسر کو آپ نے مار ڈالا

جن سے لوگوں کا شمار کئی ہیں ۔ ہماری شتھا

ستھوں جگت کی رکھشا کیجئے + ہر ابھی ۔ آپ

ہاتھ میں کھڑگ شول اور گدا آدی جتنے [illegible]

استر ہیں ان سے ہم لوگوں کی چاروں طرف سے

رکھشا کیجئے + میدھا رشی کہتے ہیں ۔ یہ ستوتر

دیوتاؤں نے جب نندن بن کے دیوتاؤں اور جیدن

آدی سوگندت وستوؤں سے پوجا تھا دیپ دھوپ

کھڑگ شول

الیوم ستوتر

معلق مشق

ہے دیوی - ہے امبکی - آپ اپنے شُول سے کھڈگ سے

گھنٹے کے شبد سے اور دھنش کی جیا کے شبد سے

ہملوگوں کی رکشا کیجئے + ہے چنڈکی - اپنے

شُول کو گھما کر پورو پچھم دکھن اُتر چاروں دشاؤں

میں تتھا اگنی آدیے چاروں کونوں میں ہملوگوں کی

رکشا کیجئے + اپنے سومیہ روپوں سے جن سے

لوکوں میں وچرتی ہیں - اور آپ کی بھیانک روپوں

کی تو یہ ماکا

ترشولم انتیت

ہے دیوی - آپ کے یدا کرم کی اور یہ ماکس ۳ سے دی جا سکتی ہے
اور شتروں کو بخشنے دینے والا تھا دوشٹوں کا من مرندوالا
آپ کا جیسا روپ کس کا ہے - ہے وادی - جیت میں
دیا اور یدھ میں ٹھکرا رہا - یہ دو باتیں ایک ساتھ آپ میں ہی
دیکھی جاتی ہیں - آپ کے یدا تینوں لوگوں میں کوئی ال ۳ تھی ہے
ہے دیوی - آپ نے شتروں کا وناش کر کے تینوں لوگوں کی
رکھشا کی - اور یدھ میں شتروں کو مار کر سورگ پراپت کرایا
تھا ملگون کا بھی دور کیا - آپ کو ہمارا نمسکار ہے

ہو کر سُرگ کو جائیں - اِس سے جان پڑتا ہے - کہ آپ
شترؤں پر بھی دیا کرتی ہیں + ہے دیوی - اُشرؤں کی
آنکھیں آپ کے ترشول اور کھڈگ کی چمک سے نہ چُندھیں - ایسا
ہونے کا کارن ہے - کہ وے لوگ آپکا مُکھ دیکھتے تھے - جو ارُ
کرن یکت ارد چندر کے سمان ہے +
ہے دیوی - آپکا اچنتیہ روپ اور انوپم ہیں - آپکا سُبھاو ہے - کہ آپ
دُشٹوں کے دُر آچار کا وناش کر دیتی ہیں - اسی سے آپ نے
دیوتاؤں کو ستانے والے اسُروں کو اپنے پراکرم سے مار
ڈالا - اسی لیے آپ نے شترؤں پر بھی دیا کی ہے

کھڈگہ پربھا

دُرورتو
ورتو

سب ادھیکار رکھنے والا دیاوان دوسرا کوئی نہیں ہے +

ہر دوی ۔ بہت سے آدِ کے ورنے پر وشواس نہ ہوگا ۔ اور

نرک میں جانے کے پاپ کرنے والے داتو یدھ میں پران

تیاگ کر سورگ پراپت کرینگے ۔ انہی دو کارنوں سے

آپ نے شتروں کو مار ڈالا + ہر دوی ۔ آپ کی

کوئی درشٹی سے ہی دیت بھسم ہو سکتے تھے ۔ شستر

چلانے کی کوئی آوشکتا نہ تھی ۔ لیکن آپ نے شستر اس لیے

چلایا کہ آپ کے شستر پہار سے وہ پوتر

ہیں بہر

درشٹی و

بھسم نہ

ہے دیوی جن تینوں ~~[illegible]~~ آسمانوں پر آپ پریمن

رہتی ہیں۔ وے آپ کی دیا سے ہمیشہ بڑھی

شردھا سے نتیہ نئی متلک دھرم کرم کرتے ہیں۔

اور آپ کی دیا سے سُورگ کو جاتے ہیں۔ اس لئے

تینوں لوکوں میں پھل دینے والی آپ ہی ہیں۔

ہے دیوی۔ سنکٹ پڑنے پر جو آپ کا سمرن کرتے ہیں

اُنکو آپ اچھی بدھی دیتی ہیں۔ آپ دریدرتا اور

دُکھ اور بھئے کا ناش کرنے والی ہیں۔ آپ کے بنا

دوریانہ دیکھ

٤

در کی سحرا

دیوتے
پرسیدہ

ہری دیوی - آپ پرسن ہو کر ہم لوگوں کا ملیان کیسے
آپ سوئیت ہو کر کُل کا وناش کر دیتی ہے - یہ بات
ہم لوگوں کو ابھی معلوم ہوئی ہے - کہ آپ نے ہی خود وقت
ہیٹ سمر کی بہت بڑی سینا کا وناش کر دیا ہے +
ہری دیوی - جن لوگوں پر آپ سدا پرسن رہتی ہیں - وے
دھنیہ ہیں - اُنہی کا سب دِشاؤں میں سنمان ہوتا ہے
اُنہی کو دھن اور یش ملتا ہے - اُنہی کا دھرم سُرکھت
رہتا ہے - اُنہی کو سُندر پُتر اور سیوک ملتے ہیں

تسم عد

(15) کہ آپ سے مسکراتے ہوئے مکھ کو - جو پورنماشی کے
نرمل چندرما اور شترووں کی اُتّم کانتی کے سمان ہے دیکھ کر بھی
مہیشاسُر نے پرہار کیا - اور تعجب وہ بڑا کرور تھا - شترووں
کے جگت کو موہت کرنے والے آپ کے مکھ کو دیکھ کر بھی
موہت نہ ہوا + ہے دیوی آپ کی کرودھ بھری بھوؤں (درشیامان دیکھ)
سے بھیانک - اودیہ کال کے چندرما کے سمان رکت سندر -
مُکھ دیکھ کر مہیشاسر جلدی ہی نہ مر گیا - یہ اور بھی بڑے
آشچریہ کی بات ہے + کرودھ یکت یمراج کو دیکھ کر کون جی سکتا

آپ ہی وید تریئی - دیوی - بھگتی - اور سمسار کا پالن کرنے
کیلئے رشی روپ ہیں - آپ ہی سمسار کی گوڑ دیپتی دور
کرتی ہیں + ہے دیوی سب شاستروں کا مرم جاننے والی
میدھا آپ ہی ہیں - درگم بھوساگر کی نوکا آپ ہی ہیں -
اسی سے آپ کا نام درگا ہے - آپ کیٹبھ کو مارنے والی
وشنو کے ہردے میں لکشمی روپ سے نواس کرتی ہیں - اور
جس سے شیو نے اپنے وام بھاگ میں بٹھایا ہے - وہ
گوری آپ ہی ہیں + ہے دیوی بڑے اشچریہ کی بات ہے

میدھا ۳

سیتی نشت رہی

سے دیوتا اور پیتر کرم میں آپ ہی نام (سودا) اوشٹھ دل کرنے
سے بہتر تریپت ہوتے ہیں - اسی لئے دیو کرم میں سواہا اور پیتر کرم
میں سودھا کا اوچارن کیا جاتا ہے -
ہی دیوی آپ بھگوتی اور بیدشٹ برہم ودیا ہیں - آپ ہی مکتی کا
دھارن اور اچنتیہ برہم گیان روپ ہیں - اسی سے تتو ویجان
کار - موکھ چاہنے والے زتندرویہ مہرشی گن راگہ دلش آدی
دوشوں کو تیاگ کر آپ کی آرادھنا کرتے ہیں - رر
ہی دیوی آپ وانی روپ ہیں - اور دوشش رست رگ وید
یجر وید بیتھا ابر نوا اودھم بدون سام وید کا آشریہ ہیں

لکھن پرکار ورنن کریں - اوقات ہملوگوں میں آپکے گنوں کا
ورنن کرنیکی شکتی نہیں ہے +
آپ سمپورن جگت کی اوتپتی کا کارن ہیں اور ستوگن رجوگن
تموگن سے یکت ہیں - راکھشس آدی دوشٹوں کے کارن
برہما وشنو اور مہیش بھی آپکی اپار مہما کو نہیں جان سکتے ہیں
سمپورن جگت آپکے انش سے اوتپن اور آپکے ہی آدھار
۵- آپ شرنا گت آپ سب وکاروں سے رہت
پرم پرکرتی اور آدی شکتی ہے +
[illegible] اوتپتی کارن کرنے

کی تو سمست جگتم

[illegible] سمست

(14)

جنکی اتل پربھاو کا بکھان نہیں کر سکتے ہیں وہ بھگتی جگت کا پالن

یاشری یکم

اور پاپ رشٹ اوتین کھیتہ کا وناش کرے +

جگدیوی شبیہ وان پورشوں کے گھروں میں لکشمی روپ سے ۔ پاپیوں کے

گھروں میں دردر روپ سے ۔ شدھ انتہ کرن والوں کے ہردے میں

بدھی روپ سے ۔ سنت زنوں کے ہردے میں شردھا روپ سے

اور کلینوں کے ہردے میں لجا روپ سے استھت ہے ۔ ایسی

دیوی کو ہم لوگ پرنام کرتے ہیں ۔ ہے دیوی ۔ آپ جگت کی رکھشا کرو + ہم ستر

ہے دیوی ہم لوگ آپ کی ایس اچنتہ روپ کا ۔ اسروں کے وناش

کرنے والے [illegible] چرتر کا

ادم میدا رشی کہتے ہیں۔ ہی سورکھ ۔ جب دیوی نے کہا
بیرا کرمی درد آتما ہیں بہت سکھ اور اسکی سینا کو مار ڈالا تب ہیں
اُدے دیوتا ہیں اور کندا جھکا کر ہرش سے پو ملکت ہو کر دیوی
کی استوتی کرنے لگے۔ ہمکو کھلکتہ پوراک اس انیکا
دیوی کو پرنام کرتے ہیں جو سب دیوتاوں کے تیج سے اوتپن
ہوئی ہے۔ جو اپنی شکتی سے سمپورن جگت کو اوتپن کر کے
اور دیوتاوں مہا رشیوں کی پوجا ہے۔ وہ دیوی ہمکو
(15) کلیان کرے + برہما وشنو اور مہا دیو بھی

شکرادیا
دیوتایہ یا
لیسیا بیرتام

16

17

15

20

𑆝𑆴 𑆩𑆷𑆫𑇀 𑆮𑆁𑆤𑆵𑆁 𑆥𑆩𑆼𑆁 𑇅 𑆓𑆑𑆛 𑆪𑆩𑆳 𑆢𑆳𑆩𑆴𑆧𑆾
𑆮𑆴𑆧𑆼𑆁 𑆱𑆑𑆳 𑆤𑆴𑆱𑆳 𑆤𑆵𑆪 𑇆 𑆱𑆫 𑆑𑆥𑆳𑆁
𑆝𑆁 𑆩𑆬 𑇆 𑇐 𑇆

𑇄𑆤𑆩𑆾𑆨𑆽𑆫𑆮𑆾𑇆 𑇄𑆤𑆩𑆱𑇀𑆮𑆴𑆑𑆟𑇀𑆜𑆓𑆮𑆸

𑇄𑆑𑆬𑆲𑆁𑆑𑆪𑇀𑆩𑆽𑆓𑆴𑆬𑆴𑆑𑇀𑆭𑆬𑆜

𑆪𑆩𑆁𑇅𑆨𑆼𑆬𑆴𑆮𑆢𑇀𑆫𑆶𑆩𑇀𑆫𑆬𑆾𑆥𑆁𑇅𑆩𑆥𑆁𑆱

𑆱𑆁𑆱𑆥𑆳𑇅𑆯𑆴𑆱𑆴𑆳𑆥𑆨𑆥𑆴𑆑𑆫𑆾𑇅𑆱𑇀𑆮

𑆱𑆁𑇓 𑆢𑆁𑆠𑇀𑆫𑆵𑆯𑆴𑆤𑆼𑆫𑆨𑆳𑇆𑆨𑆴𑆁𑆢𑆱𑇀𑆑𑆶𑆫𑆥𑆴𑆠𑇀𑆫𑆶𑆁

त्रिभुवनभाविपाले ॥ ३ल्लभप्रदाय

श्री ॥ ध्रुपे, इन्द्रलक्ष्य, हृष्टे, त्रिरूमप

विरुडं, ॥ मेविडं भिल्लिकमै ॥ इति

श्रुतं ॥ दधिमकम ॥ ॐ मङ्गलमयः

भगवान् विद्वांस्त्रिवीटे ऽभ्यङ्कुर ऽ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1 [illegible]

निःशेषशेषवा~ मत्प्रतिमश्रुतस्य
ह्रु ॥ उभाभ्यकभागिपलशेषभदाक्ष
प्रहं ॥ तत्कृपयः स्मृविशेषतस्तुक
विभवः ॥ ३ ॥ यस्याः प्रष्ठवभउले
ज्जातनन्ते ॥ वक्त्रदास्तुनादिवक्त्र

भलेवलेम॥ भमगिङ्कु॥पिलस

गद्धीपलनय॥नमयम्सुरु

ब्लभृभङिंकोरेउ॥ य॥ यग्मीःश्वये

रा॰ भलङिंनठवनेस्वलक्नी॥ पपुम्र

३ वंनउमियंफ्रुम्येधवक्रि॥ मद्र

मंज्ञुलमन्वधठवभ्रुलक्ष्म॥ कं
कृंनङः भ्रुपरिफलयफ्रेविरि
कं॥ ॥ किंवठ कमक्ष कुभक्षिभ्रि ॥
किंमजिवीटभभ्रक्रघकरिभ्रु
रि॥ किंम देवभ्रमरिङनिठवक्रु

इति ॥ सर्वेषु स्तेषु सुरेश्वरान्तःस्थि
केषु ॥ ॥ देवः सस मुकन्यांहृदि
न्तःपि सस्थै ॥ त्रत्नु यमेदायद्वन्ति
ष्ठियत्पर ॥ सवच्यु चाणिलभि
ग्र. १ र्न्लगांसकृ ॥ सत्रू सुदिपर

सध्वलत्रिसुसस्तु ॥७॥ यस्तुः ससस्रुस
यत्सर्सस्तीरल्लेन ॥ स्तृधिंध्वयात्रिसकले
ष्वसातेषसेवि ॥ श्वदासवैपि
स्वगा~स्रसस्तृभिदेउ ॥ फस्वदमेस्वस्रा
स्वलनैः स्रुणस ॥३॥ यसक्तिदेउ।

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] [illegible]

०वं॑स्मभ्रं॥म्रेविश्वीठनावञीठवठ
वनाय॥वत्तुमभवल्गाङ्पाभाद्विदत्री॥०
मेणभिम्रेविविद्धिङ्गपिलमाभ्रूभार॥
हनभिद्धनठवभागारेवा
भङ्ग॥स्त्रीःकैल्ठविह्रुमधेकत्तुपिव

𑆱 𑆪𑆾𑆓𑆵𑆯𑆶𑆩𑆼𑆫𑆮𑆱𑆳𑆩𑆴𑆩𑆼 𑆬𑆴𑆤𑆂 𑆥𑆫𑆴𑆱𑆶𑆱𑆂 ॥𑇐𑇐॥
𑆁𑆣𑆱𑇀𑆬𑆤𑆩𑆩𑆩𑆼 𑆬𑆼 𑆥𑆫𑆴𑆥𑆶𑆫𑇀𑆤𑆩𑆱𑆶 ॥ 𑆮𑆴𑆱𑆶
𑆛𑆑 𑆮𑆴𑆑𑆤𑆼𑆑𑆶𑆩𑆑𑆴𑆑𑆼𑆁 ॥

𑆱𑆢𑇀𑆢𑆶𑆁𑆥𑆶𑆫𑆶𑆩𑆶𑆤𑆣𑆳𑆖𑆗𑆂 𑆥𑆴 ॥ 𑆮𑆑𑇀𑆫𑆼𑆁
𑆱𑆁 𑆮𑆴𑆬𑆼𑆑𑆩𑆢𑆩𑆩𑆢𑆴𑆱𑆩𑆼𑆁 ~ ॥𑇐𑇑॥ 𑆑𑆳

ॐ पिङ्गे विरूपाक्षि महाकालीकराले म-
हाभयङ्करे भद्रकाली विरूपाक्षि महाभैरवि ॥ ५७
महामाये [illegible] विश्वरूपे स्वामिनि ॥
कैवल्यरूपे दिव्यरूपे त्रिनेत्रे
[illegible] ॥ ५८ ॥ देवि विश्वमात वामभैरवी

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

पिट्टलमनन्तुमेविष्णवे ॥७०॥ सूर्येभट्ट
दाभिठीत्रिभमेषलन्ते ॥ श्वेमेः भट्टम
त्रिभतीवस्तुठंमणाभि ॥ मविद्रुट्टः गणठ

घनतिश्रिकुनुमट्टा ॥ भवेपक
प्र॰ ३ रकान्तघमघमुमित्त ॥७१॥ पठि
द्वैः लगद्रुपैत्रि

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

भंस्त्रभस्मिद्रापङ॥घेशृनवंउवावि
लेकपयंउस्मेउग॥७॥म्रुचउरुउसमभ
नंउवस्मेविमीलं॥रूपंउषेउमः
विस्मित्रभउल्लृभहै॥वीटम
देवृद्धरूस्वपरत्रृभ ॐ॥ वैविश्वपि

प्रकृतिदेवस्य यस्तु येषु ॥१०॥ केनेपमठ

वउडेभ्र पराक्रमभ्र ॥ भूपं ममस्थयक

द्विकविज्ञः ॥ मित्रेन्पम

भानिध्रुवरुःमम/ध्र ॥ दृष्टेवमेविव

स॰ वमेद्धवन इयेपि ॥ ११ ॥ ॥ ॥

०॰

𑆇𑆬𑇆𑆑𑇀𑆫𑆩𑆼𑆠𑆩𑆓𑇀𑆪𑆴𑆬𑆼𑆓𑆴𑆣𑆤𑆩𑆤𑆼𑆤 𑇅 𑆲𑇀𑆫𑆁
𑆠𑇀𑆫𑆪𑆩𑆩𑆪𑆩𑇀𑆫𑆖𑆮𑆴𑆠𑆼𑆥𑆴𑆢𑆲𑇀𑆫 𑇅 𑆤𑆵𑆠𑆩𑆴𑆮𑆁

𑆓𑆴𑆣𑆓𑆳𑆟𑆪𑆩𑆥𑇀𑆫𑆥𑆩𑆶 𑇅

𑆩𑆩𑇀𑆑𑆩𑆤𑇀𑆩𑆱𑆩𑆓𑆴𑆟𑆮𑆁𑆤𑆩𑆩𑇀𑆫𑆾 𑇅 𑆑𑆂 𑇅
𑆩𑆶𑆬𑆼𑆤𑆥𑆳𑆢𑆴𑆮𑆼𑆩𑆼𑆮𑆴𑆥𑆳𑆢𑆳𑆥𑆼𑆤𑇀𑆤𑆩𑆱𑆶𑆫𑆴

43

के॥ ॐ श्रीं भुवनेश्वरः परिज्ञ पद्धतिः
भुवनेश्वरम्॥३॥ ॐ स्मृत्वा गङ्गा पाठी गुरुं म॥ मस्ति
केशवं सकिलं॥ कृष्णं मन्नरम्

मूलभूमेरुं श्रुं घस्वाि॥३॥ मे भूति
म. यनित्रुपां॥ ह्रीं ले क्ले विमय त्रि॥३॥ यति
०० मरुत्र ऐ नं॥ ३ रक्ष भ्रं भुषघ जवं॥३१॥

मद्गुमूलगात्रमणीनि यानि मन्मथ
हृदिके । करपल्लवभङ्गीनि ॥ सुमन्त्र
मभवन्तः ॥ ३३ ॥ ध्यानम् ॥

एवं मुद्राभूरिश्च स्तैः ॥ ऊर्ध्वं अङ्गुष्ठे
वैः ॥ सङ्ख्यां सन्धाय पद्मीकृत्य गाढं च

45

𑆬𑆼𑆥𑆤𑆽𑇅 𑆑𑆶𑆱𑆶𑆩𑆱𑆩𑆽𑆫𑇀𑆨𑆴𑆫𑇀𑆩𑆱𑆽𑆑𑇀𑆰𑆴𑆥𑇀𑆠𑆽𑇅
𑆖𑆳𑆥𑆼𑆱𑇀𑆪𑆥𑆴𑆝𑆳𑇅 𑆥𑆹𑆢𑆥𑆨𑆱𑇀𑆩𑆱𑇀𑆩𑆳𑆥𑆵𑇅
𑆱𑆱𑆨𑆶𑆑𑇀𑆫𑆶𑇊 𑆝𑆑𑇀𑆫𑆶𑆫𑆤𑆳𑇅
𑆯𑇀𑆫𑆵𑆢𑆼𑆮𑇀𑆪𑆶𑆮𑆳𑆖𑇅

𑆱𑆂 𑇐𑇓 𑆥𑇀𑆫𑆴𑆪𑆁 𑆯𑆴𑆱𑇀𑆩𑆂 𑆨𑆼𑆮𑆪𑆱𑆨𑆼𑆠𑆴𑆑𑆴
𑆑𑆳𑆬𑆴𑆑𑆳𑆨𑆳𑇅 𑆨𑆽𑆫𑆮𑆇𑆮𑆳𑆖𑆂𑇅 𑆟𑆳𑆮

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

लनने॥ उत्रवितस्प्विवित्वं वनम
वृम्रिभम्भम्मा॥ वस्तुयभ्रुस्तुभव
उंठवेघः भवम्भ्गिके॥५२॥
॥दधिक्रवम ॥
उतप्रभामिवफेवैल्लगोडउत्तुघ
मृनः उवेस्रुज्ञाठ्भ्कलीवक्रवत्रु

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

वनभूपकारिणी॥ उस्कृत्य स्वम
यापृष्टं यम वस्कृष्यामि, उ॥मत॥

इति श्रीदेवीभागवते मन्त्रमय
श्रुतिः नमामस्त्वे, स्तुय॥

म. प्रभिन्दभुमाभिमेपाभावकउष्
०१. गष्टस्नउक्तिकुलैः॥ मन्त्रमन्त्रपत्रैः

50

मगं स्रमणञी॥ नेह्रैं श्रिठिः मेठिञ॥
सुभक्ष ग्रमदरकक्कॢ रॢ॥ क्रास्त्री
कॢ त्रुधग॥ हज हताडि
दरिॢ ठवडने॥ रेस्रॢम
क्रुरल॥ ०॥ सुठमसुमवरॢगांक्रं॥
॥ रुद्रमसु ॥

51

52

[illegible] ॥ [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
११ [illegible] ॥ इति [illegible] ॥ [illegible]
ऋ० ऋ॥ त्रिभिष्ट्वं देव सवितर्वर्षिष्ठैः
०

भगवाङ्क्षिपोगाभऋभा॥ कहृयि
मीउश्रवरिश्रलाठ॥ स्विकामिवङ्क्षु
ङ्घ विकाभिउमः॥ ७॥ मेवी
धपत्र्त्रिदरेधमीरु॥ धमी
रुभउत्नगोउपिलशु॥ धमीरुवि
मेस्रविपद्धिविस्र॥ ङ्घभीस्रगीरुवि

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ंमेद्विंमेविमममुमेत्तुंवेष
मत्रातुविमुक्तिदेत्तः॥ ॥विष्टः
मममुमुवमेविठक॥मि
यःमममुष्मकलगा
मुं॥हुयैकयप्रतिउमभुयेउक्कुउ
मुतिमुष्टपरपौत्रिं॥ ॥मवक्र

57

ऽघमप्रदेवीरु॥ क्तिभक्तिप्रदायिनी ॥ ३
मुञ्चमुञ्चयेकेच॥ त्पठन्तिपरमंस्तवम्‌यः ॥ १ ॥

भवस्मरन्तिरूपे॰॰ ॥ लनस्मृह
[illegible]मांस्मृते ॥ भगनपवन्नमे[illegible]

मं० विनश्यन्ति नमेमृते ॥ ३ ॥ कलकम्
३ रूपे॰॰ ॥ परी भयप्रदायिनि ॥ विश्व

𑆨𑆸𑆪𑆠𑆼𑆱𑇀𑆩𑆑𑆼 𑆤𑆳𑆫𑆳𑆪𑆟 — 𑆤𑆩𑆾𑆱𑇀𑆠𑆶 𑆠𑆼 𑇆 𑇗 𑇆
𑆩𑆜𑆩𑆠𑇀𑆱𑇀𑆪𑆬𑆩𑆠𑇀𑆱𑇀𑆪𑆽 𑆱𑆴𑆮𑆼𑆩𑆮𑆳𑆚𑇀𑆘𑆩𑆳𑆥

𑆑𑆼 𑇆 𑆩𑆳𑆫𑇀𑆠𑇀𑆪𑆶𑆠𑇀𑆩𑆶𑆑𑆾𑆒𑆴 𑆤𑆳𑆫𑆪
— 𑆤𑆩𑆾𑆱𑇀𑆠𑆶 𑆠𑆼 𑇆 𑇘 𑇆 𑆩𑆣𑆴𑆩𑇀𑆤𑆴 𑆇

𑆮𑆴𑆤𑆩𑆳𑆒𑆁 𑆩𑆘𑆴𑆑𑇀𑆫𑆶𑆠𑆼 𑆨𑆮𑆠𑇀𑆮𑆼 𑇆 𑆋 —
𑆩𑆶𑆪𑆼𑆠𑇀𑆫 — 𑆩𑆪𑆼 𑇆 𑆤𑆳𑆫𑆳𑆪𑆟 — 𑆤𑆩𑆾𑆱𑇀𑆠𑆶 𑆠𑆼 𑇆 𑇙 𑇆

५९

[illegible] ॥
[illegible] विनायकाय नमो नमः ॥०५॥

[illegible]
[illegible]

[illegible] विनायकाय नमो नमः ॥ ॐ ॥ [illegible]
[illegible] ॥ [illegible]
[illegible] ॥ विनायकाय नमो नमः ॥ ॥०६॥

मयाकृतंकृतंचक्ते ॥ मदमत्तिणचच्छे ॥
केमगीतंपमभूने ॥ नरपालिनमेन्न
३ ॥ १८ ॥ मत्तमत्तरागमनमत्तं ॥
नीउपराम ॥ यवे ॥ धूमीमवैभूवी
ज्ञपे ॥ नरपालिनमेन्नउ ॥ १९ ॥ गदीतेउ
मदमत्ते ॥ मेभूहृदवभवते ॥ वगदत्तपि

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

𑆪𑆼𑇅𑆤𑆫𑆪𑆟𑆴 𑆤𑆩𑆼𑆩𑆶𑆝𑆼𑇆𑇑𑇑𑇆𑆩𑆼𑆗𑆼𑆩𑆫𑆧𑇀𑆫𑆶
𑆯𑆼𑆮𑆼𑆑𑇀𑆫𑆶𑆑𑆮𑆲𑆴𑆮𑆝𑆩𑆳𑆩𑆴𑇆𑆤𑆴𑆪𑆼𑆝𑆶𑆥𑆩𑆵

𑆩𑆼𑆩𑆴𑇅𑆤𑆫𑆪𑆟𑆴𑆤𑆩𑆼𑆩𑆶𑆝𑆼𑇆𑇑𑇓𑇆
𑆩𑆮𑆝𑇂𑆥𑆳𑆥𑆑𑆼𑆩𑆮𑆝𑆼

𑇑 𑆑𑇀𑆫𑆴𑆱𑆴𑆫𑆼𑆩𑆶𑆥𑆼𑇆𑆩𑆮𑆝𑇂𑆱𑆶𑆮𑆥𑆶𑆬𑆼𑇆
𑆤𑆫𑆪𑆟𑆴𑆤𑆩𑆼𑆩𑆶𑆝𑆼𑇆𑇑𑇆𑆩𑆮𑆱𑆶𑆝𑆶𑆥𑆼𑆩

[illegible]

प्रस्तुभिकभञ्जकलनत्रीभ्रूना॥ इम
भ्रितनेनविपञरा ॥ इभ्रमिश्रफम

यडंप्रयत्रि॥७॥ मप्रुडंयक्त
मनेद्भयह॥ पद्मद्विधेमवि

मद्भ्रक भा॥ उपरनेकैव्रफुणक्ष
भूतिगद्भिके ऽक्षुकोऽतिकत्र॥७०॥

67

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥

॥ [illegible] ॥ [illegible] ।

[illegible] ॥ [illegible]

[illegible] ॥ [illegible]

64

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

७०

ॐ ... पुयस्तुभि॥ ... ग्रभुपकाक
म॥ १९ ॥ देव्युवाच ॥ २० ॥ भगवन्परमम
न्त्रे॥ लोकभृ॥ पिलेश्वरि॥ सव
भेवद्वयाकारभ्॥भैरवि विन
मनम॥ २० ॥ श्रीभैरव उवाच ॥ २१ ॥ देवदेव
ह्रे ... ॥ मनु विमयभैरवी ॥ भद्रे नि

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

ठक्मयन्तु स्वस्त्र रं गुरुर्वै धर्मिङ्कन्मन
भ्रुग्न्ता ॥ रङ्गस्त्र ठविधूत्रि रू ॥ त्रिभी
ऋषभयठः ॥ रे ॥ ३ेभं मेव
दः स्वप्ने ॥ भक्तिलोके मभ नवः ॥
भुक्तेहृदविधृत्रि ॥ म३ं रङ्गमत्रि
कभा ॥ ल ॥ ऋयस्वमडव क्षित्रभ ॥

𑆠𑆡𑇀𑆫𑆶𑆩𑆤𑆳𑆱𑇀𑆠𑆶𑆩𑆴 𑆱𑆤𑆴𑆰𑇀𑆜𑆴𑆂 𑆱𑆁

𑆱𑇀𑆠𑆠𑇀𑆑𑇀𑆫𑆩𑆼 𑆱𑆱𑇀𑆠𑆶 𑆮𑆴𑆯𑇀𑆮𑆱𑆷𑆪𑆼𑆠𑆴

𑇒 𑇓𑇓 𑇆

𑇐𑇐 𑆱𑇐 𑇐𑇐

(७५)

३३: सतेन वेदाम्यहं॥ विगीतिक्षुभि
यक्षुनीना। कीलु यिक्षुतिमन्त्रः॥

सड्क्लीभितिमं ३३:॥ १७॥
डेद्ग भापिलेलेक। मक्ष्मे

दमभद्रवै॥ ठविक्षुभिभयः सकै॥
रवौक्षैः पुलनागकैः सकमुरी
देवि ॥ ह्रुंडस यक्षुं भुंदरवि॥

ॐ ब्रह्मवपिभूर्भिमस्तजभागंभदसु
रभा स्तजमेवीतिविभूतं उ उभेनाभ
ठविभूति धनसू देवपदस्ती
मंत्रुपदस्तुदिभामले रक्षं

०० भिठक्रयिभूर्भिभूनीवांपु ॰ क
म॰ ॰ उता उभ्रमंभनयः भवेभूषन्तु
७७

78

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

(११७)

𑆱𑆶𑆤𑇀𑆩𑆼𑆯𑇀𑆮𑆴𑆠𑇀𑆫𑆴𑆩𑆮𑆝𑆂 𑆃𑆁𑆑𑇀𑆫𑆶𑆪𑆱𑆪𑆱
𑆮𑆥𑆱𑆤𑆮𑆼𑆑𑇀𑆫𑆜𑆮𑆴𑆯𑇀𑆮𑆴𑆠 𑆃𑆱𑆃𑆱
𑆮𑆛𑆵𑆢𑆁𑆑𑆳𑆫𑆴𑆯𑇀𑆮𑆶𑆯𑇀𑆮𑆶𑆴𑆩𑆑𑇀𑆫
𑆪𑆩𑆳॥ 𑆃𑆴𑆠𑆴 𑆯𑇀𑆫𑆵𑆩𑆑𑇀𑆫𑆾𑆪𑆣𑆳

०० 𑇆 𑆤𑆳𑆫𑆪 𑇆 𑆱𑆶𑆠𑇀𑆫𑆴𑆩𑆽𑆑𑆱𑆩𑆼𑆰𑇀𑆪𑆂
𑆱𑆁 ०० 𑆪𑆴𑆮𑆴𑆑𑇀𑆑𑇀𑆫𑆱𑆱𑆱𑆥𑆶𑆜𑆁𑆩𑆳𑆓𑆳𑆥
०३

78

[illegible]

७९

समाप्तं पुस्तं शिवेरं श्रेये सुलभ

शुभमस्तु ॥

००
सं
०९

کے بعد کیلیے اُن تمام اسیروں کا ورد کروگی +

تب تک مجھے برابر اکٹھے + اور مری

التجا رہینگے + ایسی پیرکار جب کبھی

ڈالیں گے اور پیدا کرینگے + تب میں اُوبار سیر

ان اسیروں کا سہارا کروگی +

ختم شد ادھیائے گیارہ

80

میرا نام درگا ہوگا + اسکے بعد جب میں بھیم
روپ دھارن کرکے منیوں کی رکھشا کیلئے ہمالیہ
پربت پر راکھششوں کا بھکشن کرونگی تب سب
لوگ ونمر ہوکر میری استوتی کرینگے + تب میرا
نام بھیما ہوگا + جب ارن نام کا دیتیہ
تینوں لوکوں میں اوپدرو کریگا + تب میں اسکو
بھرامروں کا روپ دھارن کرکے تینوں لوکوں

درگا نام

بھیما دیوی

بھرامری

تب برا الوہیج اوتار بنوگا + اکھو میں ملو

منتروں سے منیوں کو دکھونگی . تب لوگ مجھ کو شتاما

لینگے + یہی دیوتاؤ - جب تک ورت لین ہی

تب تک میں اپنی دلہ سے شک او تین کر

سمسار کا پالن پوشن کرتی رہونگی + سمسار میں شتابھی

نام سے سمسار میں وکھیات ہونگی + اسکے بعد

[illegible] تب

لیکر وہ ئے ہیں جیت اسروں کو ماروں گی + اُن

وہ ئے ہیں ہتھیوں کے کلکشن لے کے میرے دانت

انار کے پھول کے سمان لال ہو جائیں گے + میری رگ

میں دیکھا اور ڈر کے بولے میں منش میری انگلی کے بیچ

اور مجھے رکھتے دشتا لگنے لگے + اس کے بعد ایک

ایک ۳ مہینے آوے گا — جب تو ورش تک ورش

نہیں ہوگی اور منی لوک جل کے لیے میری انگلی کے نیلے

رشتہ بچھڑنا

تقو مام

بھولنیچہ

ناش کرو رکھو + دلوی زلک + ووے و
ٹھوت منتر میں جب انکا بیٹھواں جگ آولگا
تب دہاگر شمبھو اور نشمبھو کو جنم ننے +
تب میں نندلوب کے کوکھ میں جسودا کے گربھ
سے جنم لونگی - اور ان دونو کا ناش کرکے
وندھیاچل پر نواس کرونگی + اسکے بعد پھر
اننت بھیانک روپ سے پرتھوی میں اوتار

وۄدو
موشقندری
نندلوب
لوند
اپنہ

ہیں - تم ہر سمیں ہو ہمکو وردان دو +

شتری دیوی نے دیوتاؤں کی یہ استوتی سنکر - ہے دیوتاؤ

تم جو ور مانگنا چاہو - وہ مانگو - میں تمکو دونگی - اس

سے تملوگوں اور شمیوں جگت کا اوپکار ہوگا +

دیوتاؤں نے کہا - ہے وشنوری - اسی سمیے تم نے

ہمارے شتروں کو مار کر تینوں لوگوں کی سب بادائیں

شانت کی ہیں - ویسے ہی سدا ہمارے شتروں کا

وردان

سدرو بادا

دلوے
پرشندہ
(86)
پیدنہ نام

ہیر دیوی جشن پرکار تم نے اس سمئے اسُروں کو مار کر
ہم لوگون کی رکھشا کی ہے - اسی پرکار شتروؤں ششتروں
کے کلئے تم ہماری رکھشا کرتی رہو - اور سمیدروں
جلگت کے پاپوں کو نشٹ کر کے اوت پات کرنے
والے وگھنوں کو بھی دور کرو + ہیر دیوی
ہیر ہمارا کا دکھ ہر نیدوالی - تینوں لوگوں کی نواسی
تمہاری پوجا کرتے ہیں - ہم لوگ تم کو بار بار پیرنام کرتے

اور دھا وانل ہیں تم سنگھت ہوکر سنسار کی رکھشا
کرتی ہو + تم وشو مندری ہو - کیونکہ وشو کا پالن
کرتی ہو - تم وشو آتما ہو - کیونکہ وشو کو دھارن
کرتی ہو - برہما، وشنو اور مہیش جو اس وشو
کے ادھی ہیں وے بھی تمہاری وندنا کرتے ہیں * جو
لوگ تمہارے ونیت بھگت ہیں - وے لوگ
سنسار کو آشریہ دے سکتے ہیں +

وشوی مندرے

97

اپنی تت
سرسم

چودیا یتو

بہی دوبی ۔ تم نے انیک روپ دھارن کرکے دیکھم
دراوی اسٹروں کا وناش کیا ۔ یہ کام تمہارے بنا اور
کون کر سکتا ہے + چوکی ودیاؤں ۔ چار
ویدوں چھ شاستروں ۔ اور انگن روپ
دیپک ہونے پر بھی اس سنسار کی تمہارے روپ کے گھور
اندھکار گرت میں تمہارے بنا اور کون گھما
سکتا ہے + جہاں راکشس اور وشیلے سانپ
شترو ... جہاں ... میں ... سمندر

رکھنام
سے

بہی چنانکی - اسکیڑوں کے روور اور چیلی سے لکھے بیٹھے ہیں
چمکتا ہوا تمہارا گھوڑاگ ہملوگوں کا قلیاں کرے - ہملوگ
تمکو یہ نام دیتے ہیں + جب تم پرسن ہوتی ہو
تب سب روگوں کا ناش کردیتی ہو - اور جب روشٹھ
ہوتی ہو - تب سب ابھلاشت کامنوں کو نشٹ کردیتی ہو
تمہارے آشرت منشوں کو دکھ نہیں ہوتا ہے -
اور جو تمہارا آشریہ لیتے ہیں - وے دوسروں کو
بھی آشریہ دینے کے یوگیہ ہو جاتے ہیں +

اثرا
سوکت
اوگان
(۵۹)

تین منتروں ۳ سے ثبوت ہے تمہارا اسٹنڈر جو اس سے
ہزاروں بجلی ۳ سے ہم لوگوں کی رکشا کرے - ہیرکا شائنیہ
ہم لوگ تمکو پرنام کرتے ہیں + ہے کھدر کا لے تمکو
پرنام ہے - اور اسٹروں ۳ کا ناش کر ڈالا تمہارا
بھانک تر ٹول بجلی ۳ سے ہم لوگوں کی رکشا کریے +
جتھا ۳ شبد سمسار بھر میں پھیل کر دیشوں کا تیج نشٹ
کرتا ہے - وہ تمہاری گھنٹا منتروں سے سمان ہم لوگوں
کا سب پاپ ۳ شکتی کر دیتا ہے -

استقی

90

جوالا
پرنام

ہنسے ۳
دکاتہ

لکھے لئے

91

تم لکھی - لئے - چھا ودیا - شہر دھا - لوشتے اور یہودا
رومینی ہو - تمہارا اثر ے اور تمہارا باپ تم ہی ہو - ہی
نادانی نے ہم لوگ تم کو پیغام ارسال کرتے ہیں + تم ہیدا -
سرحدی - یحییٰ شور - شتو - رج - اور تم لوگ رومینی
ہو - ہر الشوریٰ ہمارا اپنی پدرسن ہو - ہم لوگ تم کو پیغام
ارسال کرتے ہیں + ہر شروہ ہورولی - ہر سرورہ الشوریٰ -
ہر سرورہ شقہ سمنتے - ہر دولگی - جھے ہمارے لوگوں کی
... بہیں

ی دیے

سورہ ہورولی

مہا وزر لیک ورتر اسُر چکرا یران تہ ~~علی~~ علمی والی ہو - ہے نارانی

ہم لوگ تمکو یہ نام رٹتے ہیں + تم شیو دیتی کا روپ شیو دیتی

دکھا کر دیتون کا بل نشٹ کرتی ہو - بھیانک روپ

دکھا کر مہا شبد کرتی ہو - ہے نارانی ہم لوگ 92

تمکو یہ نام رٹتے ہیں + تم بڑے بڑے دانت والی دنشٹرا

بھیاونی صورت - منڈ مالا پہنے - چنڈ منڈ کا ناش کرالہ

کرنوالی چامنڈا روپ ہو - ہے نارانی ہم لوگ تمکو یہ نام رٹتے ہیں

یہ رسمن ہو۔ ہم لوگ تم کو پرنام کرتے ہیں

تم وراہ روپ دھارن کر کے ہمتھ میں لیا جگ پید۔ دانتوں

سے پرتھوی کا اودھار کیا ہو۔ ہر کملا پتے ہے نارائنی

ہم لوگ تم کو پرنام کرتے ہیں +

تم بھیانک نرسمہ روپ دھارن کر کے تینوں لوکوں

کی رکھشا کیلئے دیتیوں کا ودھ کیا ہو۔ ہے نارائینی

ہم لوگ تم کو پرنام کرتے ہیں + تم ایندر کی شکتی ہو۔ کریٹ

دھارن کر کے ہزار نیتروں سے شوبھت ہو

وراہی

نرسمہی روپنی

ایندری

تمہ ماہیشوری روپ دھارن کرتھ ترشول۔ چندرما ترشولہ

اور سرپ دھارن کرتھ چھہ تمہ مقابل ہر ہتھیار ہتھ گژھی چھہ چندرا

ہے نارائنی تمہ لگ تھو توہی نام کرتہ بیں + تمہ کماری روپ 96

دھارن کرتھ موری ہتھیار ہتھ کرتھ مہا شکتھی دھارن مہیشورہ

کرتھ چھہ۔ ہے پاپ رہیتے۔ ہے نارائنی تمہ لگ تھو توہی نام کوکلیہ

کرتہ بیں + تمہ وشنوی روپ ہتھ شنکھ چکر۔ شنکھ

گدا اور شارنگ دھارن کرتھ چھہ۔ ہے نارائنی چکرہ

تھم نیتیہ چھ - اَدر سب گگنن کی آدھار چھ - ہر گگنہ ییٔ ۹۵
ہر نارایِن ہیملک تھلی پیٹھ آرام کران چھِ +
تھم نیتران آسیٔ چھ یِمہ دین زین کو دُکھ ۳ سے رکھتا پتیریا لکھنہ
کرُن چھ سب کا دُکھ دُور کرن چھ - ہر دیوی - ہر نارایِن
ہیملک تھلی پیٹھ آرام کران چھ + تھم ہر ہمانی کا روپ دھارن ہیمسہ ۳ ملکھیتہ
کرِتھ ہیمسہ ۳ ملکھ ہمان پیٹھ بیٹھ کر گنگش سے جل
چھکلی چھ - ہر دوسے ہر نارایِن ہیملی تھلی پیٹھ آرام کران چھِ

کلا کاشٹا

96

تم کلا کاشٹا آدی کال کی پرمان سے سب
پرانوں کا انت کرتی ہے۔ اور جگت کا سمہار کرنے کی
شکتی تم ہی ہے۔ ہے نارائنی ہم لوگ تمکو پرنام کرتے ہیں۔

سروپ منگل

تم سب منگلوں کا سروپ ہے۔ سب ارتھوں کو دینے
والی اور کلیان روپنی ہے۔ شرن دینے والی تری نینی
گوری تم ہی ہے۔ ہے نارائنی۔ ہم لوگ تم کو پرنام کرتے ہیں۔

سرشٹی ستھتی سنہار

سمہار کی سرشٹی ستھتی اور ناش کی شکتی تم ہی

اسلئے ہوا ہملوگ اور ہیا آپکی استوتی کرین +

تم سب پرانیوں میں سُشوبھت ہو۔ جو کوئی تمہاری استوتی کرتا

اُسے شُدھ اور موکھشی دیتی ہو۔ ہملوگ ان شبدوں سے

تمہاری استوتی کرین + تم سب پرانیوں کے ہردے میں

بدھ روپ سے سُشوبھت ہو۔ تم شُدھ اور موکھشی

دینی والی ہو ۔ ہے دیوی ۔ ہے نارائنی ۔ ہملوگ

تم کو پرنام کرتے ہیں +

عمدہ
بکھوتا

شدھ
بدھ

98

ہے اتھل پرائم والی تم ہی جل روپ سے سمجھت ہو۔

اور سمندرن جلت میں ویاپت ہو + تم ہی اتھل

پرائم والی وشنوی شکتی ہوکر جگت کا پالن کرتی ہو۔ اور

مہامایا تم ہی ہو۔ تم نے سمپورن سنسار کو موہت کر رکھا ہے

ہے دیوی۔ تمہاری پرسنتا سنسار میں مکتی کا کارن ہے

ہے دیوی سنسار میں جتنی ودیائیں ہیں۔ وے سب تم ہی ہو

اور جتنی استریاں ہیں وے سب تمہاری انش ہیں۔ تم

اکیلی ہی سمپورن جگت میں ویاپت ہو ہے دیوی

تم وشنوی

ودیا ستمستیں

دیو یاستتی

99

میدا رشی کہتے ہیں - دیوی نے جب شمبھ نشمبھ کو مار ڈالا تب

یندر اور اگنی سب دیوتا انشٹ لابھ ہونے سے پرسن ہوکر

کاتیاینی دیوی کی استتی کرنے لگے + ہے دیوی - ہے شرنا گت

کا دکھ نشٹ کرنیوالی پرسن ہو - ہے سمپورن جگت کی ماتا

پرسن ہو - ہے وشیشوری - پرسن ہوکر وشو کی رکھشا کرو

ہے دیوی تم ہی چر اور اچر کی ایشوری ہو +

تم سمپورن جگت کی آدھار ہو اور تم ہی پرتھوی روپ ہوکر

ستھت ہو - ... سمپورن جگت کو ...

دیوی پرسنارتھ

آدھار بھوتا